

Fachtag

Singen mit Uli Führe

Sing- und Liedpädagogik



für Pädagogische Fachkräfte

in den Kindertageseinrichtungen im Ev. Kirchenkreis Herford

Im Rahmen des Projektes „Musik in Kitas – Markenkern evangelischer Trägerschaft“

Sing- und Liedpädagogik

Von Stimmakrobaten und singenden Trollen

Lieder sind Inseln im Alltag. Diese Inseln gilt es zu entdecken und deren Reichtum zu pflegen. Der Fachtag zeigt Wege, wie man auf spielerische Weise mit der Stimme und Liedern in der Kita umgeht. Das beginnt mit Spiel- und Gestenliedern und führt weiter bis zu den höheren Klassen mit mehrstimmiger Popliteratur.

Mit diesem Fachtag werden wir Lieder für den Alltag auf ganz unterschiedliche Weise angehen. Wichtig dabei ist immer die Gestimmtheit: Wie geht es uns? Was passt hierher? Was braucht der Tag? Welchem Thema wollen wir uns zuwenden?

Dazu braucht man Repertoire und Lust, dieses immer ein wenig anders umzusetzen. Ziel ist es, die Stimme altersgemäß zu fördern und zu entwickeln. Welche Umfänge hat man in welchem Alter? Was passiert bei der Jungen-, bei der Mädchenstimme? Wie geht man mit dem Phänomen Sprechsinger um? Mit welchen Artikulatoren bewirkt man welche klanglichen Veränderungen? Was sind Formanten? Wie geht man mit Heiserkeit um und wie kann man sich vor Heiserkeit schützen.

Alle diese Fragen sind für den pädagogischen Alltag von Bedeutung. Der Fachtag gibt darauf viele Antworten.

■ Inhalte

- Spielerischer Umgang mit der Stimme
- Zugang über Bilder, Spielzyklen und Klanggesten
- Der Körper als Instrument
- Altersgemäße Atemschulung als Grundlage für den Stimmklang
- Improvisation regt die musikalische Vorstellungskraft und die Sprach- und Klangfantasie an

■ Teilnehmer*innen

- je Einrichtung eine Pädagogische Fachkraft

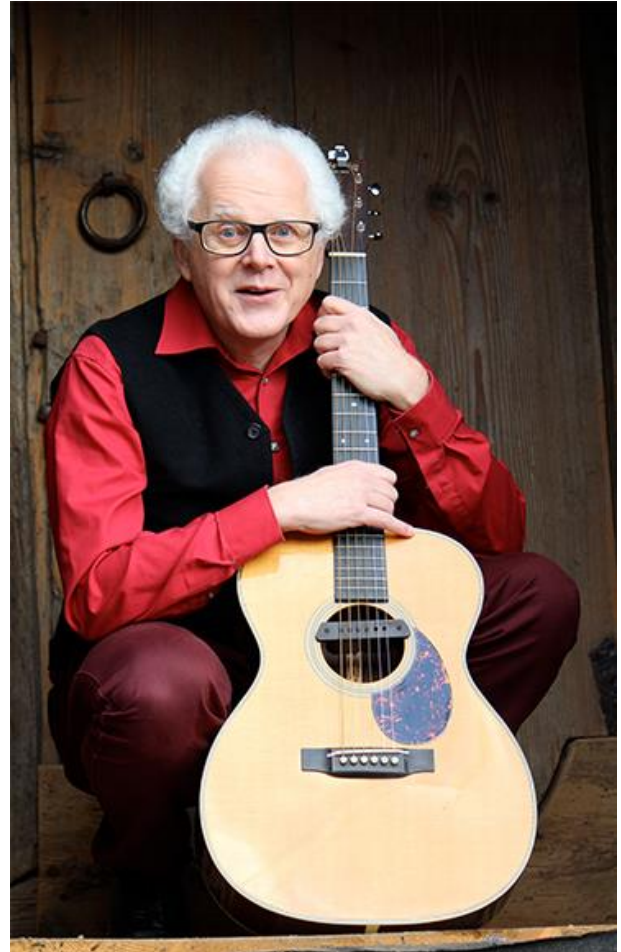
■ Referent

Uli Führe

1957, Kursleiter in den Bereichen Liedpädagogik, Stimmbildung für Chorleiter, Gesangspädagogen, Musiklehrer und Erzieherinnen; er war Professor für Chorpädagogik in Düsseldorf an der Hochschule, Komponist.

Seine Lieder für Kinder, Musicals, Jazzkanons und Chorkompositionen haben längst ihren Weg in die Kindergärten, Schulen und Vereine im In- und Ausland gefunden. Für seine Kinderlieder Kroko Tarrap wurde er für den Leopold, dem Preis Gute Musik für Kinder der Jugendmusikschulen in Deutschland, nominiert.

Vielseitige Veröffentlichungen: Kinderlieder (Äffchen Bob, Feuerzutz und Luftikant, Mobo Djudju, Mikado, Kroko Tarrap), Musicals für Kinder (Horri, Gilgamesh, Die tollen Trolle, Am Himmel geht ein Fenster auf,..) Stimmicals 1 und 2 – Lehrbücher zum mehrstimmigen Einsingen, Jazzkanons (Allesimada, Hallo Django), Chorhefte (Hie und da, Flüsse wie du, Summa Summarum, Ukulala, Er und sie, ...),u.v.m.



Anmeldung siehe Rückseite!

■ **Termin**

- **Donnerstag, 07.02.2019**
- 9.00 bis 16.00 Uhr

■ **Ort**

- Ev. Kirchengemeinde Herford-Mitte
Lutherhaus
Oetinghauser Weg 6
32051 Herford

■ **Kosten**

- Es entstehen keine Kosten

■ **Verantwortlich**

Burkhard Leich

Projektleiter „Musik in Kitas – Markenkern Evangelischer Trägerschaft“

Ev. Kirchenkreis Herford

Hansastraße 60

32049 Herford

burkhard.leich@kirchenkreis-herford.de

0172 – 46 78 658

www.kirchenkreis-herford.de

www.ev-pop.de

■ **Anmeldung**

- **bis 15.01.2019**
- per Mail an: iris.niewoehner@kirchenkreis-herford.de

